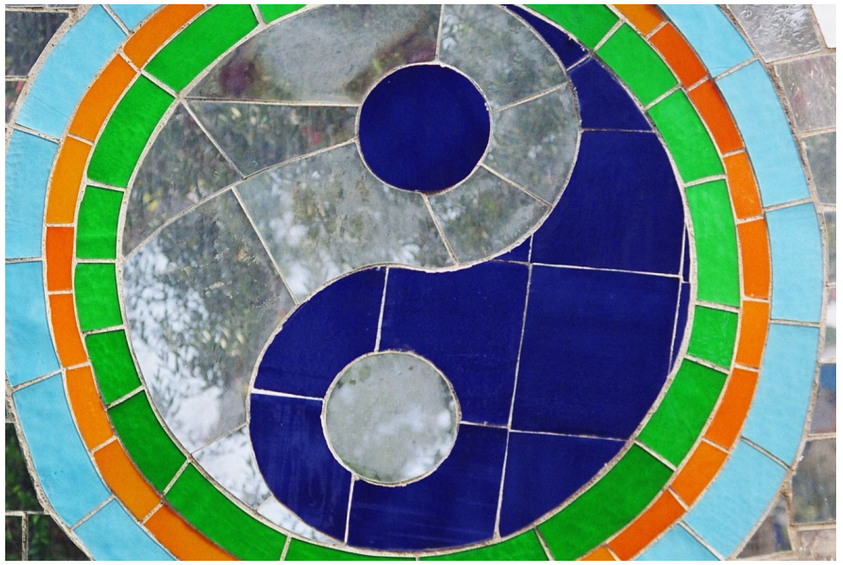
HumUS ACADEMY
Persone & Società

fiss
Formació i Serveis

LA DANZA CREATIVA ENTRE LO FEMENINO Y LO MASCULINO

3/4 Febrero 2024

Terrassa (Barcelona)



"Lo que vamos a definir no es la conciencia, sino un proceso de conciencia.

Empleamos este término pero no nos referimos a un estado del ser.

Desde nuestro punto de vista, uno no se vuelve simplemente consciente: la conciencia no es algo que uno se esfuerce por conseguir.

Es un proceso que hay que experimentar, un proceso evolutivo que cambia constantemente, que fluctúa instante a instante"

Hal y Sidra Stone
Los creadores de la Psicología de los Yoes y del Voice Dialogue

---

Somos poco conscientes de estos dos aspectos que habitan en cada ser humano y de sus cualidades.

Existe un flujo natural y arquetípico dentro de cada uno de nosotros: entre nuestras energías Femeninas y Masculinas. Muchas veces este flujo es desequilibrado, distorsionado: una energía tiene la ventaja y aplasta a la otra. Nace en nosotros un sentido de separación, de discontinuidad y de fractura que se refleja en nuestra vida y en nuestras relaciones.

Cuando el Masculino nos lleva la mano, no sabemos pararnos, no sabemos escucharnos: gestionamos nuestra vida con una energía activa y con voluntad firme con poca atención a nuestras necesidades, a nuestros verdaderos deseos. Cuando el Femenino domina, no podemos convertir en acción nuestros deseos: el riesgo es la inacción, la pasividad, la depresión, la dispersión.

Cuando estos aspectos se reconocen y fluyen armoniosamente dentro de nosotros, el mundo que creamos alrededor de nosotros cambia ... convirtiéndose en ese mundo que de verdad nos hace libres para expresarnos.

• Destinatarios

El taller está dirigido a profesionales de la relación de ayuda, consultores, coaches y profesionales que trabajan en el área del crecimiento, el desarrollo y el empowerment de la persona; en la comunicación humana, en las dinámicas relacionales o en la enseñanza, en el teatro y arte/drama terapias.
Y todos los que están interesados en el crecimiento personal.

• Metodología

Activa y participativa en la que se combina: el movimiento corporal exploratorio y generativo con música - la **FlowEnergies Dance -** la escritura, ejercicios de cambios energéticos y el trabajo con los sueños.
El soporte teórico que guiará todo el trabajo será la **Psicología de los Yoes** y cada día por la tarde se tendrán unas sesiones publicas de **Voice Dialogue** con los participantes.

• Objetivos

- Autoconocimiento
- Desarrollo de la creatividad
- Ampliamento de la capacidad y de la posibilidad de responder a los acontecimientos de la vida
- Un mejor equilibrio en sus acciones y en su propia vida
- Un mayor éxito en los proyectos de vida y en el trabajo
- Un nuevo equilibrio interior y en las relaciones
- Los profesionales, además de un enriquecimiento personal, encontrarán nuevos conceptos eficaces y profundos para enriquecer su propia práctica profesional

FACILITADORA

Dra. Elena Dragotto

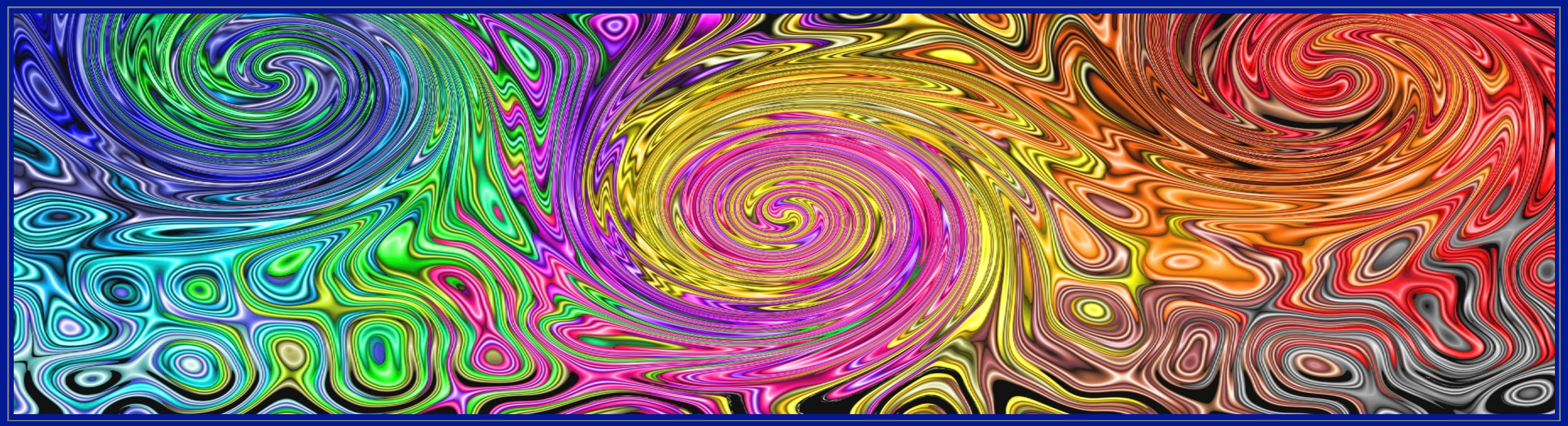
Licenciada en Psicología, counselor Voice Dialogue supervisor, inscrita en Italia en el Registro A.N.Co.Re. n.28, Formadora inscrita en el Registro AIF de Formadores Profesionales n.2576, profesora universitaria, ex Directora y profesora de la Escuela de counseling Voice Dialogue del Instituto HeskaiHer.

Visionaria y inspiradora, ama su trabajo que no se separa de su búsqueda interior y de su proceso personal constante, imparable y prioritario en su vida.

Se formó en Psicología de los Yoes y Voice Dialogue con los creadores del método, los psicoterapeutas Hal y Sidra Stone, un enfoque psico-espiritual sencillo, eficaz, inspirado y profundo. Se encuentra entre los pocos que hoy, en Italia y España, enseñan este enfoque a otros profesionales de la relación de ayuda y dirige grupos de crecimiento personal.

Atraída y fascinada por la realidad energética, base del trabajo del Voice Dialogue, ha estudiado Constelaciones Familiares.

Por pasión, estudia Musicosophia, la escucha consciente de la Música, concebida por el Prof. George Balan, que combina a menudo con la formación y la conducción de grupos.



INFORMACIÓN, INSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA

HORARIOS: Sábado de 9:30 a 13:30; de 15:00 a 19:30; Domingo de 9:30 a 13:30; de 15:00 a 18:30

UBICACIÓN: C/ Galvani 19, Terrassa (Barcelona)

RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN: Jordi Llecha

TEL.: +34 977.21.12.21

MAIL: direccion@fiss.es

PAGINAS WEB: www.fiss.es; www.elenadragotto.com