



ISTITUTO HESKAIHER
Percorsi per la Vita che evolve



MASTER IN DINAMICA DEI SE' E VOICE DIALOGUE

Roma, Aprile 2018 - Novembre 2019

ATTIVITA' OBBLIGATORIE

Per ottenere il Diploma del Master in Dinamica dei Sé e Voice Dialogue, i professionisti dovranno portare a termine le attività elencate di seguito:

2018-2019

1. Leggere i seguenti libri

DINAMICA DEI SE' E VOICE DIALOGUE

- Errani Civita F, "Il caleidoscopio interiore", Innerteam, 2015
- Kent J., "Il caleidoscopio in azione. Scopri come le diverse parti di te influenzano la tua vita!", Innerteam, 2015
- Stone H. e S., "Il Dialogo delle Voci. Conoscere ed integrare i nostri sé nascosti", ed. Amrita, 1999
- Stone H. e S., "Tu e Io: incontro, scontro e crescita nelle relazioni personali", Innerteam, 2016
- Stone H. e S., "Il Critico Interiore: mai più contro noi stessi!", Macro Edizioni, 2009
- Il critico dentro di te. Da fonte di stress a tuo alleato, Innerteam, 2017

ARCHETIPI

- Jean Shinoda Bolen, "Le dee dentro la donna", Ed. Astrolabio, 1991
- Jean Shinoda Bolen, "Gli dei dentro l'uomo" Ed. Astrolabio, 1994
- Carl Gustav Jung, "L'uomo e i suoi simboli", TEA, 2007

CORPO E CAMPO ENERGETICO

- Robert Stamboliev, Energetics, Innerteam, 2015

LA DATA ENTRO CUI E' OBBLIGATORIO CONCLUDERE LA LETTURA DEI LIBRI E' IL 28 FEBBRAIO 2019

2. 30 Sessioni individuali di Voice Dialogue private.

MINIMO UNA SESSIONE AL MESE, DA APRILE 2018 A OTTOBRE 2019.



3. **Redigere una scheda** di ciascuno dei libri dell'area "Dinamica dei Sé e Voice Dialogue", in totale cinque, scegliendo solo uno dei due libri ad argomento il Critico interiore; la scheda del libro Energetics di Robert Stamboliev; e due schede a scelta tra gli altri in bibliografia. Per un totale di otto schede.

LA DATA ENTRO CUI E' OBBLIGATORIO CONSEGNARE LE SCHEDE E' IL 15 FEBBRAIO 2019

4. **Questionario conclusivo della prima parte del Master.** Durante l'ultimo incontro del Master, a **Marzo 2019**, sarà sottoposto ai partecipanti un **questionario a domande aperte** che riguarderanno l'approccio della Dinamica dei Sé e la tecnica della sessione di Voice Dialogue, gli argomenti trattati durante l'anno e i contenuti dei libri in bibliografia.
5. **Conduzione di una sessione pubblica.** Durante l'ultimo incontro del Master, a **Marzo 2019** ciascun partecipante dovrà condurre pubblicamente una sessione di Voice Dialogue che sarà valutata dalla Direttrice del master e lo staff come prova valida ai fini del conseguimento del diritto ad accedere alla seconda parte del Master.

Entro il 30 Marzo 2019 saranno notificati i risultati delle schede, del questionario e della prova pratica di conduzione della sessione di Voice Dialogue e i nominativi dei partecipanti ammessi ad accedere alla seconda parte del Master.

2019

6. **Tirocinio supervisionato** di 7 sessioni di Voice Dialogue con 4 clienti (28 sessioni in totale). Al termine di ciascuna sessione si dovrà inviare un report della sessione e attendere il feedback della dott.ssa Elena DDV Dragotto prima di effettuare la seguente. Le sessioni non prevedono alcun costo per i clienti.

PERIODO DI SVOLGIMENTO DEL TIROCINIO: 20 APRILE 2019 - 15 OTTOBRE 2019

7. **Relazione di sintesi** relativa al percorso di tirocinio con i quattro clienti, da produrre alla fine della pratica. Nella scheda dovranno essere sviluppati i seguenti punti: considerazioni sul cammino personale e i momenti chiave del processo dei clienti; le considerazioni personali sulla propria pratica, i punti deboli e i punti di forza; quello che è stato appreso e compreso maggiormente e come si è arricchita la propria professionalità sia come Facilitatore Voice Dialogue sia come professionista.

DATA LIMITE DI CONSEGNA 20 OTTOBRE 2019

8. **Relazione personale** dell'anno e mezzo del Master, che riguarderà sia la propria crescita personale sia il percorso professionale con il Voice Dialogue.

DATA LIMITE DI CONSEGNA 20 OTTOBRE 2019

9. **Esame.** Tesina di almeno 8 pagine e non più di 15, esclusa la bibliografia, su un tema a scelta fra quelli trattati nella prima parte del Master. La tesina sarà presentata durante l'esame finale previsto per il **16/17 Novembre 2019**.



Utilizzare le seguenti impostazioni per la composizione:

- Formattare le pagine con un margine di 2,54 cm su tutti e quattro i lati della pagina
- Titolo: 14 pt. Centrato
- Abstract: 10 pt. Corsivo, Giustificato.
- Titoli della sezione: 12 pt. Numerati, Grassetto, allineato a sinistra
- Testo: 12 pt, Giustificato, Garamond o Times New Roman, solo uno spazio tra le righe.
- Tavole e immagini: incluse nel testo, centrate e numerate.

DATA LIMITE DI CONSEGNA 30 OTTOBRE 2019

IMPORTANTE: Se le attività parte integrante del Master non vengono completate entro le date indicate, non sarà possibile al partecipante essere ammesso all'esame finale.

L'ottenimento del Diploma finale è soggetto alla qualità e ai risultati delle attività sopra elencate. Gli esami saranno oggetto di valutazione da parte della Direttrice dott.ssa Elena DDV Dragotto la quale, a sua discrezione, consegnerà il diploma solamente ai professionisti ritenuti idonei.

Per maggiori informazioni è possibile contattare la dott.ssa Elena DDV Dragotto inviando una mail a eldra@elenadragotto.com.

RIEPILOGO

QUANDO	COSA
Aprile 2018/Ottobre 2019	30 sessioni individuali
15 Febbraio 2019	Consegna schede libri
28 Febbraio 2019	Conclusione lettura libri
20/24 Marzo 2019	Esami durante ultimo incontro primo anno Master: Questionario conclusivo; Conduzione di una sessione pubblica
30 Marzo 2019	Notifica ai partecipanti, da parte della Direzione del Master, dei risultati delle schede, del questionario e della prova pratica di conduzione della sessione di Voice Dialogue per l'accesso alla seconda parte del Master.
20 Aprile/15 Ottobre 2019	Tirocinio supervisionato
20 Ottobre 2019	Consegna relazione di sintesi del tirocinio e relazione personale
30 Ottobre 2019	Consegna tesina d'esame
16/17 Novembre 2019	Esame finale: discussione della tesina