

The logo for FiSS, featuring the letters 'FiSS' in a stylized font. The 'i' is orange, 'F' is green, and 'SS' are blue. A registered trademark symbol (®) is to the right.

Formación, Información y Servicios Sociales



ISTITUTO HESKOUHER  
*Percorsi per la Vita che evolve*

# EL ARTE DE LA COMPLEJIDAD

*Encuentra a ti mismo con el Voice Dialogue*

Barcelona 8/9 Abril 2017



*"Hay un río que corre por nuestras vidas, una corriente subterránea que conduce hasta nuestra esencia. Una vez que se entra en su corriente, la vida ya no se puede abordar como de costumbre: se convierte en un viaje, una aventura en aguas desconocidas. Adversidad, conflictos y la enfermedad se convierten en nuestros maestros. El sueño se hace tiempo para una exploración mágica. Se transforman las relaciones. (Hal Stone, Heaven and Earth)*

---

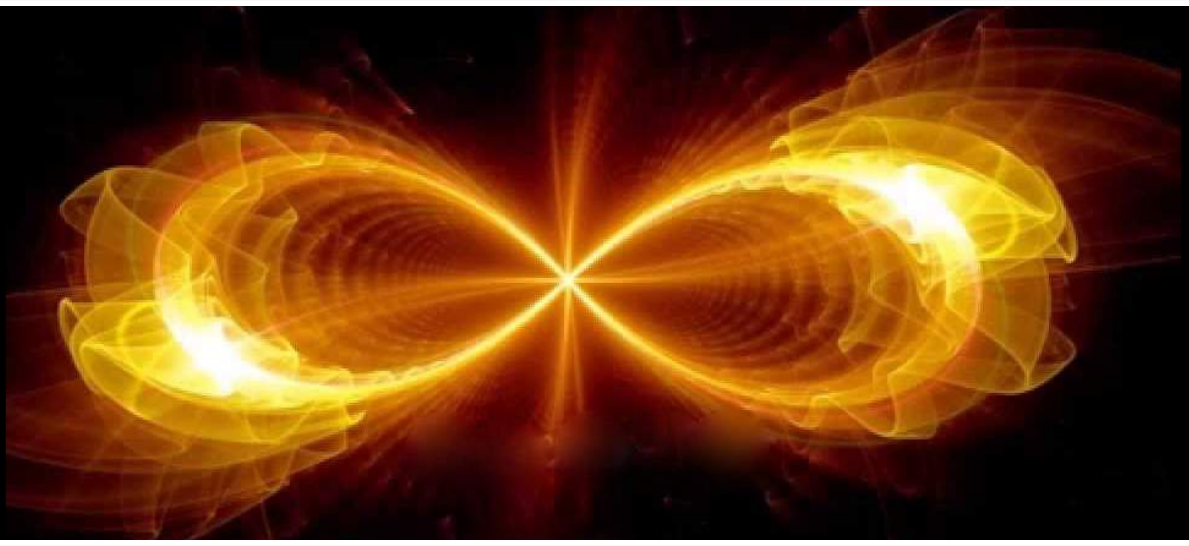
## Introducción

Reconocer de manera consciente la propia complejidad interior permite reconocer aquellos “automatismos” conductuales que hasta el momento no han permitido abrirse a las infinitas posibilidades que como seres humanos tenemos para crear y ser artistas de nuestra propia vida. Será posible maravillarse de la riqueza interior y de cómo su descubrimiento abrirá a nuevas capacidades para gestionar el mundo emocional, el día a día y las relaciones interpersonales.

El Voice Dialogue, técnica de crecimiento personal nacida en los Estados Unidos en los años '70 con Hal Stone, Ph.D. e Sidra Stone, Ph.D., es considerada en todo el mundo una de los enfoques más extraordinarios y una de las herramientas más eficaces para el desarrollo y el de crecimiento personal.

Se fundamenta en el principio del “Yo” no como una realidad monolítica sino como una multiplicidad de aspectos (o Yoes interiores) que pueden confluir en modo más o menos armónico para operar en el mundo y desarrollar la propia personalidad.

El objetivo del Voice Dialogue es arraigar, a través de un trabajo personal que se desarrolla en sesiones individuales y en trabajo de grupo, un proceso continuo que lleva a un amplio desarrollo del “Ego consciente”.



## METODOLOGÍA

- El sábado está organizado en grupo con metodología activa y participativa en la que se combina el movimiento corporal con música - la FlowEnergies Dance, la escritura, ejercicios de cambios energéticos.
- El domingo, cada participante tendrá la oportunidad de hacer una sesión privada de Voice Dialogue de 50 minutos con Elena DDV Dragotto.

## OBJETIVOS

- Autoconocimiento
- Elegir de manera consciente y libre en la propia vida
- Desarrollar la creatividad
- Ampliar la capacidad y la posibilidad de responder a los acontecimientos de la vida
- Un día a día que asombrará en vez de aburrir
- Las relaciones interpersonales más íntimas y satisfactorias
- Los profesionales, además de un enriquecimiento personal, encontrarán nuevos conceptos eficaces y profundos para enriquecer su propia práctica profesional

**El taller es preparatorio para el primer Máster de Voice Dialogue organizado en España a partir del 14/17 de julio de 2017.**



## Contenidos

- Introducción y presentación del taller.
- El modelo de la conciencia según la Psicología de los Yoes.
- Yoes primarios y Yoes rechazados. La dinámica entre ellos y como afecta la manera de ser y hacer: el conflicto interior
- El mapa de los Yoes.
- El Core Quadrant
- El Ego Consciente, la piedra angular

## Destinatarios

Todos los que están interesados en el crecimiento personal y/o puedan tener interés de forma profesional en relaciones de ayuda, en la comunicación humana, en las dinámicas relacionales o en la enseñanza, en el teatro y arte/drama terapias.

## Facilitadora



**Elena DDV Dragotto.** Nacida en Roma y Doctorada en Psicología, counselor relacional supervisor, lleva 20 años estudiando y practicando la Psicología de los Yoes (Psychology of the Selves) y el Voice Dialogue.

Es fundadora del Instituto HeskaiHer, directora de la Escuela trienal de Counseling Voice Dialogue en Italia, socia fundadora y vicepresidente de la Asociación Voice Dialogue Italia. Ha introducido esta metodología en España a través de conferencias, seminarios, talleres, sesiones individuales y artículos en revistas.



## Fechas y Horarios

- El sábado 8 de abril de 9:00 a 13:30 y de 15:00 a 18:30 horas.
- El domingo 9 de abril sesiones de Voice Dialogue privadas individuales de 50 minutos con reservación.

## Precio

120 € Taller + Sesión individual

**Matrícula antes del 1 de marzo de 2017: 100 €.**

## Lugar

Sabadell (Barcelona) - Carrer Sardà, 120

## Información, inscripción y matrícula

Responsable de la organización: Jordi Llecha.



Carrer Pare Palau 10, entresol. Tarragona  
Tel. 977.21.12.21 - email [direccion@fiss.es](mailto:direccion@fiss.es)

Para formalizar la matrícula se requiere el envío al mail los siguientes datos:

- Nombre completo. DNI. Teléfono
- Justificante de pago al numero de cuenta: ES76 0182 5429 8602 0150 7692.  
Titular: FISS

**Nota:** Se dispone de precio especial en el hotel para aquellas personas que vengan de fuera y necesiten alojamiento